



### Saint-Maximin la Sainte-Baume

Bordée par le massif de la Sainte-Baume, les monts Auréliens et la montagne de la Sainte-Victoire, Saint-Maximin s'étend sur une plaine de vignobles, à 300 mètres d'altitude. Cette cité, qui fut à l'origine une ville romaine chrétienne, doit sa renommée à Sainte Marie-Madeleine. Ses reliques furent découvertes en 1280 dans une crypte datant du 4<sup>ème</sup> siècle par Charles II d'Anjou, Comte de Provence et neveu de Saint-Louis, Roi de France. Il ordonna la construction d'une Basilique et d'un Couvent Royal, travaux qui débuteront en 1295 et dureront près de trois siècles. La ville de Saint Maximin fut également un centre mondial de pèlerinage, avec la visite de nombreux rois de France et d'Europe, et de tout le monde chrétien. La Basilique reste le plus grand édifice gothique du Sud de la France et abrite de nombreux trésors.



Bordered by the *massif de la Sainte-Baume*, the *monts Auréliens* and the *montagne Sainte-Victoire*, Saint-Maximin stretches in a plain of vineyards at an altitude of 300 metres.

This town, which was originally a Christian roman city, owes its fame to Saint Marie-Madeleine. Her relics were discovered in 1280, in a crypt dating from the 4th century, by Charles II of Anjou, count of Provence and nephew of Saint-Louis king of France. He commanded that a basilica and a royal convent be erected on the very spot of his discovery. The building work started in 1295 and lasted nearly three centuries.

The town of Saint Maximin thus became a world-famous pilgrimage centre, with the visit of numerous kings of France and Europe, as well as most of the Christian world. The basilica remains the biggest gothic edifice of the south of France and shelters many treasures.



### L'orgue de Saint Maximin.

Chef d'œuvre du frère dominicain Jean Esprit Isnard, l'orgue de la Basilique Royale de Saint-Maximin la Sainte-Baume, construit de 1772 à 1774, est l'un des très rares grands instruments d'Europe à avoir conservé l'intégralité de ses 2960 tuyaux d'origine.

Unique tant par sa conception que dans sa réalisation, cet instrument, connu des organistes du monde entier, est considéré par tous comme une géniale réussite de la facture d'orgue.



### The organ of St. Maximin

Masterpiece of the Dominican brother Jean Esprit Isnard, the organ of the royal basilica of Saint-Maximin la Sainte-Baume, built from 1772 to 1774, is one of the very few great European instruments having preserved the whole of its 2960 original pipes.

Unique in its conception as well as in its execution, this instrument, known by organists throughout the world, is considered by all as a genial achievement in organ building.

L'Académie d'Orgue de Saint-Maximin est organisée par l'Association des Amis de la Basilique Sainte-Marie-Madeleine, avec la participation de :



Conception & réalisation : P. Robin - 04 94 59 86 28 - Ne pas jeter sur la voie publique



## Les stages

### 1. Stage découverte

*Du lundi 27 juillet au dimanche 2 août*

Prise en main d'un orgue historique du XVIIIème siècle  
Étude du sujet proposé dans l'évolution du répertoire

#### Déroulement

Lundi 27 Juillet

9 h 00 : Accueil des participants et mise en place du stage au  
Centre Culturel Louis Rostan

18 h 00 : Pot d'accueil en Mairie

Du lundi 27 juillet au samedi 1 août

Cours à l'orgue, cours théoriques, travail personnel sur l'orgue  
Isnard et instruments d'étude mis à disposition

Samedi 1 août

21 h 30 : Concert des stagiaires

Dimanche 2 août

17 h 00 : Concert Philippe Bardon

19 h 00 : Pot de clôture et remise des diplômes

### 2. Stage de perfectionnement

*Du dimanche 2 au dimanche 9 août*

Maîtrise des spécificités de l'orgue baroque français  
Approche théorique et pratique approfondie des œuvres au  
programme

#### Déroulement

Dimanche 2 août

14 h 00 : Accueil des participants et mise en place du stage au  
Centre Culturel Louis Rostan

17 h 00 : Concert Philippe Bardon

19 h 00 : Pot d'accueil

Du lundi 3 au samedi 8 août

Cours à l'orgue, cours théoriques, travail personnel sur l'orgue  
Isnard et instruments d'étude mis à disposition

Dimanche 9 août

17 h 00 : Concert des stagiaires

Remise des diplômes à l'issue du concert.

## Philippe Bardon, professeur des stages

Organiste titulaire de la Cathédrale de Pontoise et co-titulaire des  
orgues de St Maximin, il dirige l'académie d'orgue. Il pratique  
l'orgue Isnard depuis de nombreuses années, auprès de son oncle  
Pierre Bardon, organiste titulaire de la basilique depuis 1961.

### Thème 2009 : la Messe d'orgue.

F. Couperin et N. de Grigny.

Messes d'A. Raison, G. Corrette, J.J. Beauvarlet-Charpentier,  
G. Lasceux et Offertoires de Dandrieu.



## Philippe Bardon, training course professor

Titular organist of the cathedral of Pontoise and co-titular organist  
of the organ of St-Maximin, he directs the organ academy.  
He plays the Isnard organ since many years along with his uncle,  
Pierre Bardon, who is the basilica titular organist since 1961.

### Theme 2009 : The Organ Mass

F. Couperin and N. de Grigny.

Masses by A. Raison, G. Corrette, J.J. Beauvarlet-Charpentier,  
G.Lasceux and offertories by Dandrieu.

### 1. Discovery Course : 27/07 - 2/08

Getting to know and handling a great 18th century historical ins-  
trument. Work will be done on the repertoire in perfect appropria-  
tion with the instrument.

### 2. Advanced Course : 2/08 - 9/08

Thorough study on the proposed theme, mastering the specificities  
of a great baroque French instrument of the 18th century.

## Renseignements pratiques

### Frais d'inscription

Stagiaire actif / Stage découverte : 160 €

Stagiaire actif / Stage perfectionnement : 240 €

Auditeur : 80 €

Un acompte de 50 € sera demandé.

*Aucun remboursement ne sera effectué pour un dédit postérieur au 30  
juin 2009.*

Les inscriptions pour le stage découverte sont prises en fonction  
de leur date d'arrivée.

Le stage de perfectionnement est réservé en priorité aux étudiants  
des conservatoires (CNSM, CRR, CRD), sur recommandation, et  
aux organistes professionnels justifiant d'une activité musicale.  
Une lettre de motivation est demandée pour l'inscription.

Pour les stagiaires mineur(e)s, joindre une autorisation parentale,  
l'adresse et le téléphone des parents pendant l'Académie.

**Date limite d'inscription** : 30 juin 2009, liste d'attente ensuite.

### Hébergement

L'Office du Tourisme tient à la disposition des stagiaires des infor-  
mations concernant l'hébergement, à la charge des stagiaires.  
L'inscription ne comprend pas le prix des déjeuners, pris en com-  
mun.

### Renseignements

Office Municipal du Tourisme

Place de l'Hôtel de Ville

83470 Saint-Maximin

Téléphone : 04.94.59.84.59

courriel : office.tourisme.stmaximin@wanadoo.fr

Site web : orgue-saintmaximin.com

### Païement

Chèque ou Mandat international à l'ordre de l'Association des Amis  
de la Basilique, ou virement sur le compte bancaire :

CIC Lyonnaise de Banque

RIB : 10096 18347 00056066102 33

IBAN : FR76 1009 6183 4700 0560 6610 233

BIC : CMCIFRPP





## BULETIN D'INSCRIPTION

*Merci de remplir ce formulaire d'inscription et de le retourner à :*

**Association des Amis de la Basilique  
Office Municipal de Tourisme  
Place Jean Salusse  
83470 Saint-Maximin**

**Je m'inscris pour le 1<sup>er</sup> stage**  
du 27 juillet au 2 août 2009

Comme stagiaire (160 €)

Comme auditeur (80 €)

**Je m'inscris pour le 2<sup>ème</sup> stage**  
du 2 au 9 août 2009

Comme stagiaire (240 €)

Comme auditeur (80 €)

Prénom .....

Nom .....

Adresse .....

Ville .....

Pays .....

Téléphone.....

Courriel..... @ .....

*Pour les étudiants mineurs, merci de joindre une autorisation parentale, ainsi que l'adresse et le téléphone des parents durant le stage.*

*Pour les inscrits au stage de perfectionnement, joindre une recommandation ainsi qu'une lettre de motivation.*

Je verse un acompte de 50 €, par chèque ou mandat international à l'ordre de :

**Association des Amis de la Basilique**

*(L'acompte n'est pas remboursé en cas d'annulation après le 30 juin)*



## ENROLMENT FORM

*Please, fill the following form and return it with the payment to :*

**Association des Amis de la Basilique  
Office Municipal de Tourisme  
Place Jean Salusse  
83470 Saint-Maximin**

**I enrol for the 1st level**

from the 27th of July to the 2nd of August, 2009

As a trainee (160 €)    As a no playing participant (80 €)

**I enrol to 2nd level**

from the 2nd to the 9th of August, 2009

As a trainee (240 €)    As a no playing participant (80 €)

Family Name .....

First Name .....

Address .....

Town .....

Country .....

Phone .....

E-mail .....@ .....

*For minors students, please attach a parental permission, address and telephone of parents (during the course)*

*For the trainees of 2nd level, please attach a letter of motivation and the recommendations.*

I pay an amount of 50 € per cheque or international mandate in order to:

**Association des Amis de la Basilique**

*(The deposit would be acquired in case of cancellation after June 30th.)*